
Actividades primer ciclo.

ACTIVIDAD PROPUESTA

1. Leer y recitar el poema.
2. Recitar en coros, o por grupos cada verso.
3. Imaginar, dibujar y colorear a la bruja burbuja.
4. Aprender y recitar a los padres en casa.

LA BRUJA BURBUJA

Mago,
Majo,
Cara
De ajo.
Por birbilirroque,
Sácame la espina
Del cogote.

Bruja
Burbuja,
Maga,
Maja,
Cara
De paja,
Por la hierba
De culantrillo,
Sácame los granos
Debajo del flequillo.

Bruja Burbuja
Bruja blanca
De rana de anca
Y pelos de ajo,
Haz un brebajo,
Para que los pobres
Tengan trabajo.

Haz una bebida
Para que mi club
Gane la partida
Haz un puré de bellota
Para que en el "cole"
Tenga buena nota.

Versos fritos. Ed. Susaeta. Gloria Fuertes.

ACTIVIDAD PROPUESTA

1. Leer el poema en voz alta.
2. Acompañar con sencilla percusión (palmas, pies...).
3. Leerla con distintos tonos (de bruja, de mago, de monstruo...)
4. Imaginar, dibujar y recortar en cartulina a la bruja, y hacer una marioneta de palo (con un palito de brocheta).

LA NIÑA BRUJITA

*El señor brujo
Tenía una hija
Alta y bruja como su madre,
La niña brujiña
Tenía poderes
Como su padre.*

*Comía mosquitos,
Murciélagos fritos y orugas.
Tenía la nariz larga
Y en ellas tres verrugas.
La niña brujiña
Era simpática pero fea.
Despeinada la melena,
Daba pena.*

*(Se le estropeó la mente
Por leer cuentos de oriente).*

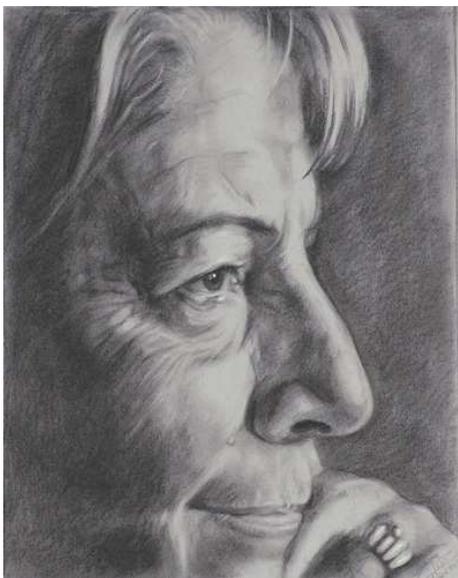
- *Papá, cómprame una alfombra.*
- *¡Quiero volar!*

- *Papá cómprame una alfombra.*
¡ Quiero viajar!

*- Brujilinda, tú estás loca,
Péinate y cierra la boca.
Para tí nada de alfombra,
Tú como tu madre,
Volarás en una escoba.
¡Y no seas boba!*

Versos fritos. Ed-Susaeta. Gloria Fuertes.

BIOGRAFÍA DE GLORIA FUERTES



El 28 de julio de 1917 nace Gloria Fuertes en Madrid, en una familia humilde. Su madre era costurera y su padre portero.

Estudió en varios colegios y a los 14 años entró en el Instituto de Formación Profesional. Trabajó como contable en una fábrica.

En 1935 publicó sus primeros versos y dio sus primeros recitales de poesía en Radio Madrid. Unos años más tarde, empieza a trabajar en la Revista Infantil “Maravillas”.

Más tarde, estrena diversas obras de teatro infantil. En 1947, obtiene el 1º premio de “Letras para canciones”, y poco a poco va siendo reconocida por otros poetas importantes, como Antonio Gala o Rafael Mir.

Fue la primera en organizar una biblioteca Infantil ambulante para pequeños pueblos, trabajó como bibliotecaria unos años. También vivió en Estados Unidos, y siguió recibiendo premios como el “Lazarillo”, en 1966.

A mediados de los años 70, colabora activamente en diversos programas infantiles de TVE como “Un globo, dos globos, tres globos” y “La cometa blanca”.

Pasó toda su vida dedicada a los niños: lecturas, recitales, homenajes...Murió el 27 de noviembre en 1998,

como consecuencia de un cáncer de pulmón, pero nos dejó numerosas obras como:

“Ni tiro ni veneno ni navaja”

“Poeta de guardia”

“ Cangura para todo”

“ Cómo atar los bigotes al tigre”

“ Don Pato y Don Pito”

“ Cuando aprendes geografía”

Y muchos más...

“ Disgusto en el cole”

La profe: - Si tienes veinte cromos,
Pierdes siete y te dan dos.
¿Cuántos tienes?

Pako se hizo un taco
Katako dijo un taco.
Dorotea,
Dijo una palabra fea,
Y Pepín,
Robó un pizarrín.

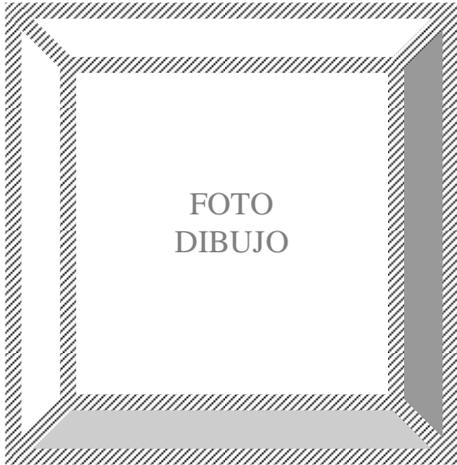
Y la profe del susto,
Se llevó un disgusto.

No les castigó,
Y se puso a llorar.
Los alumnos la van a consolar.

- Profe, seremos listos,
Seremos buenos
(que vale más).
- No llore profe guapa,
No llore profe guay.

Gloria Fuertes

TARJETA DE IDENTIDAD



¿POR QUÉ? ¿POR QUÉ?...

- ¿Por qué lloran las cocineras?
- Porque pelan cebollas enteras.

- ¿Por qué llora el cielo?
- Porque las nubes no le dejan ver el suelo.

Nombre:

Trabajó como:

.....
.....
.....
.....
.....

Algunas de sus obras son:

.....
.....
.....
.....
.....

Me gusta porque

.....

Actividades segundo ciclo.

ACTIVIDAD PROPUESTA

1. Leer y recitar la poesía.
2. Recitarla con percusión sencilla (palmas, pies...).
3. Jugar haciendo un corro o una fila según se vayan diciendo los números de la poesía.
4. Dibujar en un folio o en un A3 los números con sus dibujos correspondientes.

GIOCO DE LOS NÚMEROS

*¿Quién dice que no es una
Una jirafa en la luna?
¿Quién dice que no son dos
Una pulga y un pulgón?
¿Quién dice que no son tres
Dos zancudos y un ciempiés?
¿Quién dice que no son cuatro
Tres tortugas y un lagarto?
¿Quién dice que no son cinco
Cuatro loros y un perico?
¿Quién dice que no son seis
Cinco rosas y un clavel?
¿Quién dice que no son siete
Siete aviones y un cohete?
¿Quién dice que no son ocho
Siete tortas y un bizcocho?
¿Quién dice que no son diez
Nueve peras y una nuez?
Quien lo diga es un borrico
Que no sabe ni la e.*

Heriberto Tejo

ACTIVIDAD PROPUESTA

1. Aprender este trabalenguas.
2. Jugar a imaginar qué es una cabra ética, perlética...
3. Inventar otros trabalenguas como éste con otros animales.
4. Hacer un dibujo sobre el trabalenguas y recitarlo en casa a los padres.

EN EL CAMPO HAY UNA CABRA

*En el campo hay una cabra
Ética,
Perlética,
Pelapelambréticos
Pelúa,
Pelapelambrúa.
Tiene los hijitos
Éticos,
Perléticos,
Pelapelambréticos,
Pelúos
Pelapelambrúos.*

Anónimo.

¿QUIÉN FUE MARY POPPINS?



Mary Poppins fue un personaje de una película en la que encarnaba a una niñera con poderes mágicos.

La película trataba sobre un padre de una rica familia de una ciudad que despedía a toda niñera que previamente contrataba. La llegada a la casa de Mary Poppins (Julie Andrews) cambiará la vida de la familia para siempre, sobre todo de los pequeños Jane y Michael, los cuales verán resueltos sus problemas gracias a las soluciones mágicas de su nueva niñera.

En sus aventuras no faltará Bert (Dick van Dyke) amigo de Mary. Y es que el único objetivo de la niñera es hacer feliz a la familia.



Os atrevéis a hacer vuestro propio...

paraguas de letras.

Conseguir un paraguas viejo y le quitáis la tela. Una vez que tengáis la estructura, únicamente le tendréis que ir pegando todas las letras del abecedario y demás dibujos que se os ocurran.

Después sólo os falta buscar un sitio ideal donde poner vuestro original paraguas.

SUPERCALIFRAGILISTICOESPIALIDOSO

Don dilidilidilidon dilidon
Don dilidilidilidon dilidon
Supercalifragilisticoespialidoso
Aunque al oírlo decirlo suena enredoso
Quien lo dice con fluidez se juzga talentoso
Supercalifragilisticoespialidoso
Don dilidilidilidon dilidon
Don dilidilidilidon dilidon
Por ser tímido al hablar
Cuando era chico yo
Mi padre la nariz con fuerza
Un día me pellizcó
Pero luego la palabra que
Lo desquitó aprendí
Más largo verbo nunca oí y
Se pronuncia así
Supercalifragilisticoespialidoso
Aunque al oír decirlo suena enredoso
Quien lo dice con fluidez se juzga talentoso
Supercalifragilisticoespialidoso
Don dilidilidilidon dilidon
Don dilidilidilidon dilidon
Viajó por todo el mundo y
A donde él pasó
Quien oía su palabra
Licenciado le llamó
A los príncipes y marajás
Que solía encontrar
Les soltaba la palabra y le
Invitaban a cenar
Supercalifragilisticoespialidoso...

SUPERCALIFRAGILISTICEXPIALIDOCIOUS

Um diddle diddle diddle um diddle ay
Um diddle diddle diddle um diddle ay
Supercalifragilisticexpialidocious!
Even though the sound of it
Is something quite atrocious
If you say it loud enough
You`ll always sound precocious
Supercalifragilisticexpialidocious!

Um diddle diddle diddle um diddle ay
Um diddle diddle diddle um diddle ay
Because I was afraid to speak
When I was just a lad
My father gave me nose a tweak
And told me I was bad
But then one day I learned a word
That saved me aching nose
The biggest word I ever heard
And this is how it goes:

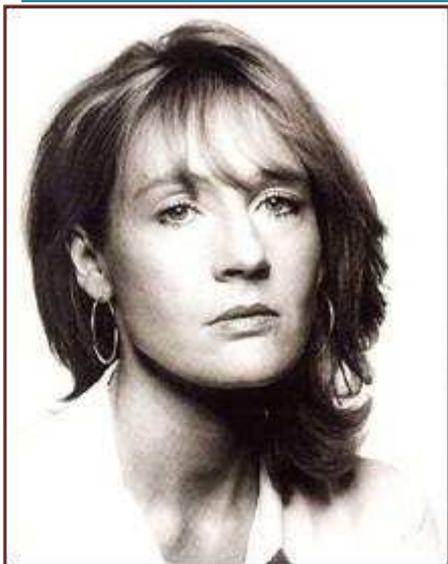
Oh, supercalifragilisticexpialidocious!
Even though
the sound of it...

Um diddle diddle diddle um diddle ay
Um diddle diddle diddle um diddle ay
So when the cat has got your tongue
There`s no need for dismay
Just summon up this word
And then you`ve got a lot to say
Or it may change your life
One night I said it to me girl
And now me girl`s my wife!

She`s supercalifragilisticexpialidocious!

Actividades tercer ciclo.

BIOGRAFÍA DE J. K. ROWLING



Joanne Kathleen Rowling nació en 1965, cerca de Bristol, Reino Unido. Fue su madre quien la aficionó a la lectura desde pequeña.

Su primer relato lo escribió a los seis años, llamado Rabbit. Estudió en la Universidad y más tarde trabajó como profesora de inglés en Portugal.

La idea de escribir Harry Potter se le ocurrió durante un viaje en tren que duró más tiempo debido a una avería.

Poco tiempo más tarde, acabó Harry Potter y la piedra filosofal, y tras ser rechazada por nueve editoriales, finalmente una lo aceptó. A partir de ahí, tras recibir buenas críticas entre los especialistas en literatura infantil y excelentes ventas llegó el fenómeno del conocido mago.

Hasta seis obras de este personaje se han publicado, y otros libros relacionados con el mismo. La autora ha invertido parte de los beneficios en una ONG. Aún así su fortuna asciende a 576 millones de libras esterlinas, es la mujer más rica de Reino Unido.

Harry Potter se ha convertido en un clásico contemporáneo. Es el héroe de millones de adolescentes, y sus libros han sido traducidos a más de 30 idiomas.

OBRAS

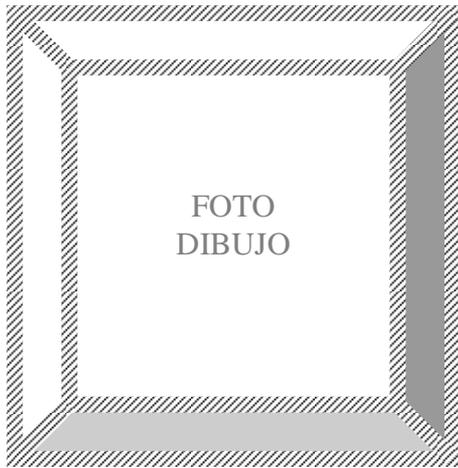
- Harry Potter y la piedra filosofal.
- Harry Potter y la cámara secreta.
- Harry Potter y el prisionero de Azkaban.
- Harry Potter y el cáliz de fuego.
- Harry Potter y la Orden del Fénix.
- Harry Potter y el misterio del príncipe.

Otros libros relacionados:

- El Quidditch a través de los tiempos.
- Animales fantásticos y dónde encontrarlos.

Posdata: en la biblioteca están los tres primeros, por si te animas.

TARJETA DE IDENTIDAD



Nombre:

Nació en:

Trabajó como:

.....
.....
.....

Algunas de sus obras son:

.....
.....

Algunos de los inventos que aparecen en la obra son: un trasladador, una Nimbus 1000, un giratiempo, unos omnificadores, un chivatoscopio...Inventa sus posibles usos.

Imagina que estás en Hogwarts y crea tres inventos mágicos. Dibújalos.

¿Cómo hacer un kracker?

Es algo tan sencillo como seguir éstos pasos:

1.Coge un cilindro de papel higiénico o de papel de cocina y le metes dentro un montón de caramelos y una poesía, un conjuro, o lo que desees.

2.Tapa los extremos con globos, a los que previamente has cortado la boca.

3.Por último fórralo de papel celofán, charol o de regalo, pero que sea chulo y ahí lo tienes, listo para...

...REGALAR A TU MEJOR AMIGO O AMIGA.

Conjuro de amistad

*“Juro solemnemente,
no dejar a mi amiga sola,
ni en los buenos ni malos momentos.
Mi dedo y tu dedo,
mi sangre, tu sangre,
sangre de hermanas,
juntas por siempre y para siempre.
Que lo que una bruja
ha unido no lo separe el tiempo.”*

“La amistad es lo más perfecto de los sentimientos del hombre, pues es el más libre, el más puro y el más profundo”.

Henri Lacordaire

*La amistad es como una rosa,
es tan hermoso su color,
y tan delicada su textura,
tan delicado su olor
pero si no la cuidas,
se marchita.*

Jehini